



**XV Нижегородский региональный финал
Межрегионального конкурса портных-любителей и профессионалов
«Серебряная нить»**

ПОЛОЖЕНИЕ

1 Министерство образования, науки и молодежной политики Нижегородской области учреждает XV Нижегородский региональный финал Межрегионального конкурса портных-любителей и профессионалов «Серебряная нить» (далее – Конкурс).

Проведение Конкурса обеспечивает оргкомитет Институт пищевых технологий и дизайна – филиал ГБОУ ВО «Нижегородский государственный инженерно-экономический университет».

Конкурс поддерживают Департамент развития туризма и народных художественных промыслов Нижегородской области, Нижегородское отделение Союза дизайнеров России, ВЗАО «Нижегородская ярмарка»

2 Цели и задачи Конкурса:

- Популяризация швейных профессий и ручного труда
- Оценка уровня профессиональных навыков студентов и молодых специалистов швейных учебных заведений
- Развитие творческого потенциала портных-любителей
- Содействие в формировании и продвижении авторских марок дизайна костюма и аксессуаров

3 В конкурсе могут принимать участие:

- **Портные-любители** любого возраста
- **Портные-учащиеся** (до 30 лет: студенты швейных учебных заведений – вузов, техникумов, колледжей, творческих кружков и студий).
- **Портные-профессионалы** (до 30 лет: выпускники профильных учебных заведений, актуальные специалисты швейных предприятий, ателье)

Ответственность за предоставляемые сведения о себе и своей специальности лежит целиком на участнике Конкурса.

4 Регламент конкурсного проекта:

- Ансамбль из 4-х единиц, представляемый автором

**Примечание:* В ансамбль могут включаться: платье, жакет, пальто, головной убор; юбка, блуза, жилет, сумочка; юбка, жакет, головной убор, аксессуар и т.п. Единицы ансамбля выполняются автором самостоятельно. Для изделий группы «дополнения» – сумок, поясов, обуви,

перчаток – допускается декорирование готовых форм или трансформирование в технике «кастомайзинг». Единицы ансамбля могут быть раскрыты, в том числе, с помощью трансформирования облика в процессе дефиле.

- Мини-коллекция для участников номинации «С» «Профессионалы»

5 Нижегородский региональный финал проводится в два этапа:

ПЕРВЫЙ ОТБОРОЧНЫЙ ТУР до 19 февраля 2020 года

- Заочный отбор конкурсантов по фотографиям, который проводит оргкомитет Конкурса. Предполагается, что *на фотографии запечатлен готовый ансамбль, который и будет представлен как конкурсный.*
- Если на момент подачи заявки ансамбль не был готов, оргкомитет допускает возможность рассмотрения грамотно выполненного эскиза модели в видах спереди и сзади и аксессуаров к нему.
- Предварительный просмотр моделей «на плечиках» для конкурсантов, представивших эскиз.

ВТОРОЙ ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП 26 марта 2020 года

- Открытый региональный финал, во время которого участники демонстрируют модели и соревнуются за право получить титул Победителя Межрегионального конкурса «Серебряная нить» и спецпризов от спонсоров.

6 Участник Конкурса может выступать *только в одной* из следующих номинаций:

Номинация «А» – «Портные-любители». В этой категории свои работы представляют лица, не являющиеся дипломированными специалистами швейной отрасли.

**Примечание:* В этой категории обязательным требованием является представление изделия, сшитого по моделям журналов «Бурда моден» или «Шитье и Крой»/Diana Moden 2019-2020 гг

Номинация «В» – «Студенты профильных учебных заведений». В этой категории свои работы представляют студенты (обучающиеся) швейных вузов, техникумов и колледжей.

**Примечание:* Допускаются к конкурсу лица не старше 30 лет, являющиеся актуальными студентами. Работы представляются в произвольном дизайне

Номинация «С» – «Профессионалы». В этой категории свои работы представляют выпускники профильных учебных заведений, актуальные специалисты швейно-конструкторских предприятий и ателье (творческих мастерских)

**Примечание:* В этой категории обязательным требованием является представление мини-коллекции, состоящей из: 1. деловая одежда (брючный/юбочный костюм, классические пальто, плащи); 2. торжественная одежда (коктейльные и вечерние платья, брючные/юбочные ансамбли формата вечерней одежды); 3. произвольный дизайн

Демонстрация моделей предусмотрена только с привлечением специально подготовленных манекенщиц

Номинация «D» – «Специальные техники». В этой номинации представляются изделия с применением специальных рукодельных техник, такими как: пэчворк, вязание, вышивка, валяние, бисероплетение.

Номинация «Е» – «Икона стиля». В этой номинации представляются стилистические ансамбли из костюма и аксессуаров в образах признанных и популярных кино- и эстрадных звезд, *транслирующих общие ценности гуманистической культуры* (Ч. Чаплин, О. Хепберн, С. Лорен, М. Монро и т.п.)

***Примечание:** В рамках данной номинации планируется дополнительный конкурс для профессионалов парикмахерского и визажного мастерства. (Приз «САМАЯ ТОЧНАЯ КОПИЯ» за максимально приближенное воплощение образа).

Демонстрация моделей допустима с привлечением специально подготовленных манекенщиц

Номинация «F» – «Детская одежда». В номинации участвуют любители и профессионалы с моделями-детьми.

Номинация «G» – «Исторический костюм». В номинации участвуют любители и профессионалы с изделиями, выполненными в этно-технике, технике национального, народного или исторического костюма.

Номинация «Т» – «Изображение на текстиле». В этой номинации предоставляются графические принты и роспись по этническим сюжетам и сюжетам Нижегородских промыслов: «Городец», «Хохломская роспись», «Полхов Майдан», «Семеновская роспись».

Роспись выполняется на предоставляемых оргкомитетом унифицированных изделиях.

Отбор участников производится по итогу просмотра авторских Портфолио или эскизов с сюжетными орнаментами

Номинация «I» – «Индустриальный дуэт».

В этой номинации предоставляются авторские ансамбли, выполненные на базе реального предприятия (ателье) и предлагаемые в качестве промышленных образцов (макетов).

8 Девиз «Экологический десант» определит тематику Нижегородского финала в 2020 году.

Это означает, что:

- конкурсный ансамбль будет выполнен строго по выкройкам журналов мод или на основе их;
- в моделях выразится авторский взгляд на проблему сохранения экологии: природы, человека, культуры;
- в конкурсном ансамбле допустимо применение специфических культурологических кодов; нетрадиционных материалов; футуристических образов; транслирование ценностей традиционной семьи. Представьте, что Ваша работа становится посланием к Цивилизации и дерзайте!

9 Для участия в *Первом отборочном туре* конкурса необходимо до **19 февраля 2020 года направить в региональную дирекцию конкурса следующие материалы:**

1) **Заявка участника** (форму заявки можно получить в дирекции конкурса);

2) **Приложение к Заявке:**

- *студийные цветные фотографии размером 9x12 см с изображением участника конкурса в разных ракурсах, одетого в предлагаемую им модель.*
- *(или) эскиз ансамбля и аксессуаров к нему на формате А-4. Техника – художественная графика. Проработка видов «спереди» и «сзади». Приложение образцов тканей и отделок.*

Форма Заявки размещена в Приложении к Положению о Конкурсе. Заявки, оформленные без учета требований регламента, рассматриваться не будут.

Победители Первого тура будут приглашены на Региональный финал. Приглашения будут направлены по почте или переданы по телефону/факсу до 1 марта 2020 года. Региональный финал будет проведён **26 марта 2020 года.**

10 Выполненные участниками модели оцениваются по следующим **критериям:**

- Применение участником в крое модели выкройку «Бурда моден» или «Шитье и Крой»/Diana Moden 2019-2020 гг (обязательно для **«А»** – «Портные-любители»); конструкций и методик конструирования, принятых на индустриальном предприятии (обязательно для **«I»** – «Индустриальный дуэт»).
- Технологический контроль/контроль качества представленных изделий членами экспертной группы в день проведения регионального финала
- Соответствие изделия, коллекции заявленной номинации
- Выразительность художественного образа/креативность
- Соответствие современным цветовым гаммам, гармоничному подбору материалов и декорирующим аксессуарам
- Общая подача модели на дефиле (музыкальное сопровождение, стиль показа, завершённое образно-стилевое решение)

11 В жюри (экспертную группу) ПЕРВОГО отборочного тура и ОТКРЫТОГО РЕГИОНАЛЬНОГО ФИНАЛА Оргкомитет приглашает востребованных модельеров и дизайнеров, профессиональных портных и конструкторов, актуальных преподавателей швейной профессии, а также экспертов и искусствоведов модной индустрии, журналистов, освещающих вопросы развития моды, с целью способствовать поддержанию конкурсного движения в Приволжском федеральном округе и продвижению наиболее достойных кандидатов на отечественный рынок индустрии моды.

12 Условия участия в Конкурсе

- Участники, успешно прошедшие отборочный тур, получают возможность участия в региональном финале.
- Фонограмма показа принимается Оргкомитетом только на цифровых носителях, *не позднее, чем за семь дней до конкурса.*
- Все участники регионального финала получают Дипломы от Оргкомитета Учредителя и его рекламных партнеров.
- Победители 1-й категории в каждой из номинаций получают ценные швейные призы от оргкомитета и партнеров Учредителя и Диплом победителя 1 категории.
- Победители 2-й категории получают ценные швейные призы от оргкомитета и партнеров учредителя и Диплом победителя 2-й категории.
- Оргкомитет, жюри и партнеры учредителя по взаимному согласованию учреждают внеконкурсные специальные призы.

Заявка участника
конкурса портных-любителей «Серебряная нить-2020»

Фамилия _____ **Имя** _____ **Категория** _____

Телефон _____

e-mail _____

Дата рождения _____

Образование (что и когда закончили, специальность) _____

Род занятий (кем работаете) _____

Только для участников категории F:

Имя сына (дочери) _____, **Возраст ребенка** _____

На каком виде одежды специализируетесь _____

Выкройками каких журналов пользуетесь _____

Описание конкурсного

ансамбля _____

Подтверждаю, что представленная на конкурс модель выполнена мною самостоятельно

ПРИЛОЖЕНИЕ к Заявке: **Эскизы (фотографии) конкурсного ансамбля** (коллекции) или конкурсных экспонатов, полностью раскрывающие комплектность изделия и дающие точное представление об эстетической ценности работы. Формат для эскизов не менее А-4. Техника подачи авторская.

Заявку и Приложение отправить до 19 февраля 2020 года по адресу:

E-mail: kafedra-drt@mail.ru