

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ  
Государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
Нижегородский государственный инженерно-экономический университет  
(ГБОУ ВО НИЭУ)

РАССМОТРЕНО  
На Ученом совете  
Протокол № 7  
от «26» сентября 2016 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Председатель  
приемной комиссии по дисциплине  
«Русский язык»  
Горохов В. А., к.ф.н., профессор  
кафедры «Гуманитарные науки»

от «30» сентября 2016 г.



**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ИТОГОВОГО СОЧИНЕНИЯ**

г. Княгинино  
2016 год

Итоговое сочинение оценивается по 2 критериям: содержание и грамотность. Максимум за итоговое сочинение поступающий может получить 3 балла к своим баллам за индивидуальные достижения.

**Критерий «Содержание итогового сочинения»** включает в себя следующие требования:

**Требование № 1. «Объем итогового сочинения»**

Рекомендуемое количество слов – от 350.

Максимальное количество слов в сочинении не устанавливается. Если в сочинении менее 250 слов (в подсчёт включаются все слова, в том числе и служебные), такое сочинение не проверяется по критериям оценивания).

**Требование № 2. «Самостоятельность написания итогового сочинения»**

Итоговое сочинение выполняется самостоятельно. Не допускается списывание сочинения (фрагментов сочинения) из какого-либо источника или воспроизведение по памяти чужого текста (работа другого участника, текст, опубликованный в бумажном и (или) электронном виде, и др.).

Допускается прямое или косвенное цитирование с обязательной ссылкой на источник (ссылка дается в свободной форме). Объем цитирования не должен

превышать объем собственного текста участника.

Если сочинение признано несамостоятельным, оно не проверяется по критериям оценивания.

**Требование 3 «Соответствие теме»**

Участник должен рассуждать на предложенную тему, выбрав путь ее раскрытия (например, отвечает на вопрос, поставленный в теме, или размышляет над предложенной проблемой и т.п.).

**Требование 4. «Аргументация. Привлечение литературного материала»**

Данное требование нацелено на проверку умения использовать литературный материал (художественные произведения, дневники, мемуары, публицистику, произведения устного народного творчества (за исключением малых жанров), другие литературные источники) для аргументации своей позиции.

Участник должен строить рассуждение, привлекая для аргументации не менее одного произведения отечественной или мировой литературы, избирая свой путь использования литературного материала; при этом он может

показать разный уровень осмысления художественного текста: от элементов смыслового анализа (например, тематика, проблематика, сюжет, характеры и т.п.) до комплексного анализа произведения в единстве формы и содержания и его интерпретации в аспекте выбранной темы.

#### **Требование 5. «Композиция и логика рассуждения»**

Данное требование нацелено на проверку умения логично выстраивать рассуждение на предложенную тему. Участник должен выдерживать соотношение между тезисом и доказательствами.

#### **Критерий «Грамотность»**

Данный критерий позволяет оценить грамотность выпускника и включает в себя оценку владения важнейшими языковыми нормами: речевыми, грамматическими, орфографическими, пунктуационными.

**Таблица 1 - Критерии оценивания**

<b>Критерии</b>	<b>Баллы</b>
<b>К1. Содержание итогового сочинения:</b> Оценивается объем сочинения, самостоятельность написания, соответствие сочинения выбранной теме, полнота раскрытия темы, композиционная цельность, логичность построения текста, привлечение литературного материала	<b>0-1</b>
<b>К2. Грамотность:</b>	<b>0-2</b>
<b>Речевые нормы</b>	
Речевых/грамматических ошибок нет, или допущено 1–2 речевых/грамматические ошибки.	<b>0-0,5</b>
Допущено 3 и более речевых/грамматических ошибок	<b>0</b>
<b>Орфографические нормы</b>	
Ошибок нет/допущена 1-2 негрубых ошибки	<b>1</b>
Допущено более 2 орфографических ошибок	<b>0</b>
<b>Пунктуационные нормы</b>	
Пунктуационных ошибок нет/допущена 1-2 негрубых ошибки	<b>0,5</b>
Допущено более 2 пунктуационных ошибок	<b>0</b>